

**Istituto Comprensivo “Guglielmo Marconi”
Scuola Primaria
PIANO DI STUDIO ANNUALE - ITALIANO -
CLASSE SECONDA**

Competenze di riferimento per la valutazione	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
ASCOLTARE E PARLARE	<p>L'alunno: Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p>	<p>Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento</p> <p>Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte</p> <p>Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l’infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l’ordine logico-temporale; esporli in modo comprensibile a chi ascolta</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico</p>	<p>Messaggi orali</p> <p>Consegne orali</p> <p>Dialoghi e conversazioni</p> <p>Storie personali</p> <p>Storie fantastiche</p> <p>Letture dell’insegnante</p>

LEGGERE	<p>L'alunno: Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'espressione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo</p> <p>Leggere testi narrativi, descrittivi ed informativi cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando Informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico- temporale</p>	<p>Lettura silenziosa</p> <p>Lettura ad alta voce</p> <p>Segni di punteggiatura</p> <p>Lettura scorrevole</p> <p>Lettura espressiva</p> <p>Racconti reali</p> <p>Racconti fantastici</p> <p>Filastrocche</p> <p>Favole</p> <p>Descrizioni</p> <p>Fiabe</p> <p>Esperienze personali</p>
SCRIVERE	<p>L'alunno: Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p> <p>Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche</p>	<p>Racconti reali</p> <p>Filastrocche</p> <p>Descrizioni</p> <p>Esperienze personali</p>
LESSICO	Capisce ed utilizza nell'uso orale e	Ampliare il patrimonio lessicale	Esperienze scolastiche

	<p>scritto i vocaboli fondamentali e quelli più comuni; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto</p> <p>Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole</p> <p>Cogliere le relazioni di connessione lessicale</p>	<p>Interazione orale</p> <p>Lettura</p> <p>Campi semantici</p> <p>Famiglie di parole</p> <p>Iperonimi</p> <p>Iponimi</p> <p>Omonimi</p> <p>Sinonimi</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Riflettere sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfo – sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere e usare la morfologia del nome, articoli, aggettivi e verbi.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto e verbo).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa.</p>	<p>Alfabeto</p> <p>Ordine alfabetico</p> <p>Difficoltà ortografiche</p> <p>Sillabe complesse</p> <p>Doppie</p> <p>Scansione in sillabe</p> <p>Accento</p> <p>Apostrofo</p> <p>Uso dell'accento sulla voce verbale</p> <p>E'</p> <p>Uso dell'H</p> <p>Segni di punteggiatura</p> <p>Ordine sintattico della frase</p> <p>Forma della frase</p>

METODOLOGIA

Per favorire l'acquisizione della lingua italiana sotto i vari aspetti di letto-scrittura, conversazione, produzione orale e scritta e di riflessione linguistica l'insegnante, tenendo partendo dalla tipologia del gruppo classe, dagli stili di apprendimento personali degli alunni, dalle dinamiche di gruppo, dai tempi a disposizione, intende avvalersi dei seguenti metodi:

- metodi attivi: far provare concretamente le cose, agire con strumenti, esplorare, muoversi, costruire, procedere per scoperta;
- metodi iconici: utilizzare forme di rappresentazione grafica e mentale, tramite: esemplificazioni, cartelloni illustrativi, schemi, tabelle, lavagna;
- metodi simbolici: fare lezione tradizionale attraverso l'uso della parola, spiegare, narrare, dialogare, far riflettere, ripetere verbalmente, interrogare, usare simboli, promuovere conversazioni;
- metodi analogici: simulare, giocare, fare drammatizzazione ;
- metodi collaborativi: con le varie tecniche dell'apprendimento cooperativo;
- considerare e trattare la lingua italiana come una cosa viva, con la quale si può giocare con fantasia: giochi linguistici, anagrammi, rebus...;
- riprendere i contenuti più volte: ripassare, richiamare, collegare tra loro concetti e idee;
- guidare e informare, in modo particolare per l'autocorrezione;
- curare la corretta turnazione degli interventi e mantenere l'ascolto attivo su quanto detto nelle conversazioni e nelle discussioni, per rendere significativi i discorsi;
- stimolare l'interesse per la lettura con strategie diversificate: lettura individuale, silenziosa, ad alta voce, dell'insegnante e degli alunni;
- proporre come scoperta l'analisi delle regole linguistiche, a partire dall'uso concreto della lingua orale e scritta.

VALUTAZIONE

La valutazione, intesa come momento formativo, avverrà attraverso due canali: in itinere di lavoro, valutando gli obiettivi previsti nelle U.D.A e al termine di ogni Unità di Apprendimento, dove si valuterà l'impegno, l'interesse e la partecipazione alle attività proposte.

La valutazione periodica degli apprendimenti degli alunni sarà effettuata mediante l'attribuzione di voti espressi in decimi su prove di lettura comprensione del testo, espressività, rispetto dei segni interpuntivi. Prove di verifica strutturate a "stimolo chiuso – risposta chiusa"(prove oggettive quali quesiti vero/falso, risposta a scelta multipla, prove di completamento).

Prove a "stimolo aperto, ovvero risposte aperte"(interrogazioni, componimenti scritti). Il tutto accompagnato da osservazioni sistematiche.